

小田原かまぼこ

精撰板[A-1]
2.7kg
A-1 精撰板 … 17,450円※
B-1 極上板 … 15,850円
C-1 特上板 … 13,850円
D-1 上 板 … 12,170円
E-1 上小板 … 11,170円

小田原は、蒲鉾づくりに欠かせない豊富な魚と水に恵まれていました。小田原蒲鉾は参勤交代で箱根路を通り大名にも賞味されたりました。今日も賞賛され続ける小田原蒲鉾の味、高級な風格はこうしてつくり上げられ、その美味しさは多くの人々の口伝えで全国へ広まっています。今もなお、小田原用水の地下水を活かし伝統の小田原かまぼこは、全社にて継承されています。



特上板(松) 精撰板(松) … 8,880円
1.5kg
極上板(松) … 8,080円
特上板(松) … 7,080円※
上 板(松) … 6,240円
上小板(松) … 6,040円

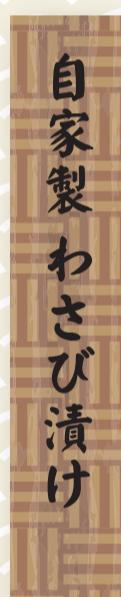
小田原で、干物が作られるようになつたのは、小田原の漁業が盛んになりだした小田原北条氏(戦国時代 1495 ~ 1590)の頃。そして、江戸時代に入つて、地場で水揚げされるあじやかもうを聞き干しにして、保存食として今もなお伝承されています。魚の仲買業の副業として製造された干物でしたが、今は地場産を始め、世界各地で販売されています。魚を原料に、伝統産業と衛生的な量産設備で、年間6000トンの塩干品を全国に出荷しています。



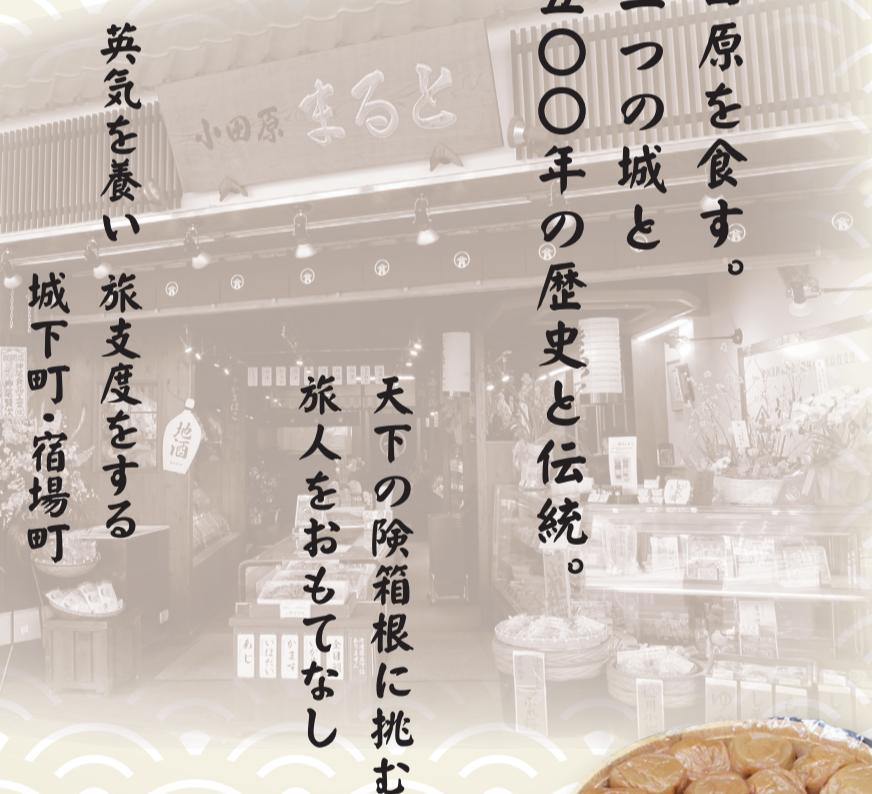
特選あじ・かます詰合せ(SAK-10) 2,800円



超特選あじのひもの詰め合わせ(HSA-8)
3,840円



根わさびをふんだんに使った
特選わさび漬け
1袋 600円



曾我の十郎梅(プラ容器入)
300g … 1,700円
200g … 1,150円

曾我の梅の舞台は歌舞伎や能などの題材日本三大仇討ちの一つ「曾我兄弟の仇討ち」曾我五郎・十郎は今もなお名産の梅干となつて現世を見守っています。



特選三年漬梅干 木樽入
720g … 5,940円
570g … 4,750円
420g … 3,560円

寄木細工は、木材のそれぞれが持つ異なる材色や木目を生かし、寄せ合わせて幾何学文様を作り出しています。箱根宿で始まつたといわれる木工芸術です。



城下町もなか
5個入 900円



甘露梅
9粒入 1,265円

小田原で、干物が作られるようになつたのは、小田原の漁業が盛んになりだした小田原北条氏(戦国時代 1495 ~ 1590)の頃。そして、江戸時代に入つて、地場で水揚げされるあじやかもうを聞き干しにして、保存食として今もなお伝承されています。魚の仲買業の副業として製造された干物でしたが、今は地場産を始め、世界各地で販売されています。魚を原料に、伝統産業と衛生的な量産設備で、年間6000トンの塩干品を全国に出荷しています。



特選あじ・かます詰合せ(SAK-10) 2,800円



超特選あじのひもの詰め合わせ(HSA-8)
3,840円

小田原を代表する食文化のひとつに和菓子があります。北条雲が室町時代から「ういろう」を作る外郎家を小田原に呼び寄せたのをはじめ、小田原の和菓子・茶の湯の歴史は非常に古く、全国から腕利きの和菓子職人が集まってきたといわれています。



城下町もなか
5個入 900円



甘露梅
9粒入 1,265円

小田原で、干物が作られるようになつたのは、小田原の漁業が盛んになりだした小田原北条氏(戦国時代 1495 ~ 1590)の頃。そして、江戸時代に入つて、地場で水揚げされるあじやかもうを聞き干しにして、保存食として今もなお伝承されています。魚の仲買業の副業として製造された干物でしたが、今は地場産を始め、世界各地で販売されています。魚を原料に、伝統産業と衛生的な量産設備で、年間6000トンの塩干品を全国に出荷しています。



特選あじ・かます詰合せ(SAK-10) 2,800円



超特選あじのひもの詰め合わせ(HSA-8)
3,840円

小田原を代表する食文化のひとつに和菓子があります。北条雲が室町時代から「ういろう」を作る外郎家を小田原に呼び寄せたのをはじめ、小田原の和菓子・茶の湯の歴史は非常に古く、全国から腕利きの和菓子職人が集まってきたといわれています。



城下町もなか
5個入 900円



甘露梅
9粒入 1,265円